

## Kartoteka testu GH-7-092

### *Bajki i baśnie*

| Numer zadania | Numer obszaru i standardu oraz nazwa sprawdzanej umiejętności        | Nazwa sprawdzanej czynności   | Forma zadania | Liczba punktów do uzyskania |
|---------------|--|---|---------------|-----------------------------|
|               | Uczeń:   | Uczeń:  |               |                             |
| 1.            | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                          | wyszukuje informacje w podanych hasłach słownikowych                    | PF            | 2                           |
| 2.            | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym                       | wskazuje typowe postacie baśniowe                                       | WW            | 1                           |
| 3.            | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym                       | rozpoznaje wyznaczniki stosowane w baśniach                             | WW            | 1                           |
| 4.            | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym                       | określa funkcję morału  | KO            | 1                           |
| 5.            | I/4 dostrzega w odczytywanych tekstach środki wyrazu                 | rozpoznaje gatunki literackie (bajka, baśń)                             | L             | 2                           |
| 6.            | II/5 formułuje argumenty uzasadniające własne stanowisko             | podaje dwa argumenty uzasadniające określenie gatunku danego tekstu     | KO            | 1                           |
| 7.            | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym                       | odczytuje, kim był Ignacy Krasiński                                     | WW            | 1                           |
| 8.            | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                          | wyszukuje w tekście nazwę epoki historyczno-literackiej                 | WW            | 1                           |
| 9.            | I/6 wykorzystuje kontekst niezbędny do interpretacji tekstów kultury | wskazuje wydarzenia, które miały miejsce w tym samym czasie             | WW            | 1                           |
| 10.           | I/6 wykorzystuje kontekst niezbędny do interpretacji tekstów kultury | wskazuje źródło, w którym można znaleźć informacje o pisarzu            | WW            | 1                           |
| 11.           | II/6 analizuje i porządkuje informacje zawarte w tekstach kultury    | ustala chronologię wydarzeń na podstawie informacji zawartych w tekście | L             | 2                           |
| 12.           | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym                       | określa wiek na podstawie dat wyszukanych w tekście                     | L             | 1                           |
| 13.           | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                          | wyszukuje informacje w tekście popularnonaukowym                        | WW            | 1                           |
| 14.           | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                          | odnajduje informacje na temat rodzaju tekstu                            | WW            | 1                           |
| 15.           | I/6 wykorzystuje kontekst niezbędny do interpretacji tekstów kultury | rozpoznaje rodzaj malarstwa   | WW            | 1                           |
| 16.           | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                          | określa umiejscowienie postaci na obrazie                               | KO            | 1                           |
| 17.           | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym                       | określa, w jakiej roli wskazane postacie występują w wierszu            | WW            | 1                           |
| 18.           | I/4 dostrzega w odczytywanych tekstach środki wyrazu                 | rozpoznaje funkcję wyrazu określającego                                 | WW            | 1                           |
| 19.           | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym i przenośnym          | rozumie tekst wiersza   | PF            | 1                           |

|     |  |   |    |   |
|-----|--|---|----|---|
| 20. | I/5 odnajduje związki przyczynowo-skutkowe                                     | wskazuje przyczyny sytuacji opisanych w wierszu               | KO | 2 |
| 21. | I/6 dostrzega konteksty niezbędne do interpretacji tekstów kultury             | rozpoznaje budowle i miejsca, w których się znajdują          | L  | 3 |
| 22. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                                    | wyszukuje informacje w tekście baśni                          | PF | 1 |
| 23. | I/1 czyta teksty kultury na poziomie dosłownym                                 | wskazuje cechy różniące bohaterki tekstu                      | WW | 1 |
| 24. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                                    | wyszukuje informacje w tekście baśni                          | WW | 1 |
| 25. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                                    | wyszukuje informacje w tekście baśni                          | WW | 1 |
| 26. | I/3 wyszukuje informacje zawarte w tekstach                                    | wyszukuje informacje w tekście baśni                          | WW | 1 |
| 27. | II/4 tworzy tekst na zadany temat, spójny pod względem logicznym i składniowym | tworzy spójny tekst z podanych wypowiedzi                     | L  | 1 |
|     |  | tworzy spójny z podaną wypowiedzią tekst na zadany temat      | KO | 1 |
| 28. | II/4 tworzy tekst na zadany temat  | pisze tekst zgodny z tematem – redaguje zaproszenie           | RO | 2 |
|     |  | zachowuje spójność wypowiedzi                                 |    | 1 |
|     | II/1 buduje wypowiedź w formie zaproszenia poprawną pod względem językowym     | pisze poprawnie pod względem językowym                        |    | 1 |
|     |  | pisze poprawnie pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym |    | 1 |
| 29. | II/4 tworzy tekst na zadany temat, spójny pod względem logicznym               | pisze tekst zgodny z tematem – redaguje opowiadanie           | RO | 6 |
|     |  | zachowuje spójność wypowiedzi                                 |    | 1 |
|     | II/1 buduje wypowiedź w formie opowiadania poprawną pod względem językowym     | pisze poprawnie pod względem językowym                        |    | 2 |
|     |  | pisze poprawnie pod względem ortograficznym                   |    | 1 |
|     |  | pisze poprawnie pod względem interpunkcyjnym                  |    | 1 |