

Miejsce
na naklejkę
z kodem szkoły

dysleksja

MJP-P1A1P-052

EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA PORTUGALSKIEGO

Arkusz I

POZIOM PODSTAWOWY

Czas pracy 120 minut

ARKUSZ I

MAJ
ROK 2005

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 13 stron. Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Część pierwsza arkusza, sprawdzająca rozumienie ze słuchu, będzie trwała około 20 minut i jest nagrana na płycie CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora.
5. Błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
6. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.
7. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL. Zamaluj ■ pola odpowiadające cyfrom numeru PESEL. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ⊗ i zaznacz właściwe.
8. Postępuj podobnie, zaznaczając odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.

Życzymy powodzenia!

Za rozwiązanie
wszystkich zadań
można otrzymać
łącznie
50 punktów

Wypełnia zdający przed
rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

tylko
OKE Kraków,
OKE Wrocław

--	--	--

KOD
ZDAJĄCEGO

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

Zadanie 1. (6 pkt)

Zapoznaj się z treścią zadania, a następnie wysłuchaj dwukrotnie wywiadu. Na podstawie usłyszanych informacji zdecyduj, które ze zdań (1.1.-1.6.) są prawdziwe /VERDADEIRO/, a które fałszywe /FALSO/, wpisując znak X w odpowiednią rubrykę tabeli.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

		VERDA- DEIRO	FALSO
1.1.	O Ano Ayrton Senna vai ser celebrado no Brasil e no estrangeiro.		
1.2.	O Ano Ayrton Senna vai ser inaugurado em Maio do próximo ano.		
1.3.	No concerto em São Paulo vão participar só artistas brasileiros.		
1.4.	A exposição Ayrton Senna não vai sair do Brasil.		
1.5.	O projecto procura lembrar as qualidades de Ayrton Senna.		
1.6.	A entrevista fala-nos do projecto comemorativo da vida de Ayrton Senna.		

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 2. (5 pkt)

Zapoznaj się z podanymi poniżej zdaniami (A-F), a następnie wysłuchaj dwukrotnie pięciu wiadomości. Na podstawie usłyszanych informacji odpowiedz na pytanie, wpisując odpowiednie litery w rubryki tabeli (2.1.-2.5).

Jedno zdanie jest zbędne.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Qual é o tema de cada um dos fragmentos?

A.	Maus hábitos e falta de educação ambiental.
B.	A promoção da utilização dos veículos não poluentes.
C.	O aumento da produção de energia nuclear.
D.	A definição de turismo ecológico.
E.	A ecologia na filatelia brasileira.
F.	Um debate sobre a protecção das áreas verdes da Terra.

2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 3. (4 pkt)

Zapoznaj się z treścią zadania, a następnie wysłuchaj dwukrotnie tekstu. Wybierz zakończenia zdań zgodne z jego treścią, zakreślając właściwą literę A, B lub C. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

3.1. Segundo José Santos, a sociedade brasileira na vida diária

- A. rejeita a integração dos deficientes na vida pública.
- B. compreende bem os problemas dos deficientes.
- C. mostra desinteresse pelas dificuldades dos deficientes.

3.2. José Santos conseguiu entrar no bar porque

- A. foi transportado para o interior por um amigo dele.
- B. este local não tem barreiras arquitectónicas.
- C. os empregados o ajudaram.

3.3. José Santos apresenta o acontecimento no bar com a intenção de

- A. mostrar onde passou o seu tempo livre.
- B. elogiar o comportamento do casal de jovens.
- C. dar um exemplo de atitudes sociais negativas.

3.4. O objectivo principal do narrador consiste em

- A. melhorar o comportamento das pessoas.
- B. contar ao público a história da sua vida.
- C. apresentar um projecto arquitectónico de um bar.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO**Zadanie 4. (6 pkt)**

Przeczytaj podane fragmenty tekstu, a następnie dopasuj do każdego z nich zdanie (A–G) podsumowujące jego treść. Wpisz w kratki obok numerów poszczególnych fragmentów tekstu odpowiednie litery.

Jedno zdanie jest zbędne.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

4.1.	
------	--

Professores brasileiros propõem novas práticas pedagógicas nas aulas de Educação Física. Segundo os professores as aulas tradicionais concentram-se sobretudo no treino do corpo deixando de lado o desenvolvimento afectivo e intelectual do aluno.

4.2.	
------	--

De acordo com as propostas dos professores, a Educação Física procura adequar os exercícios físicos aos gostos e aos interesses individuais dos alunos. Além de futebol, basquetebol, andebol e atletismo, inclui aulas de ginástica, lutas, danças e jogos populares.

4.3.	
------	--

Em primeiro plano, colocam-se também os cuidados com a saúde. A saúde física é tão importante quanto o desenvolvimento de capacidades físicas e o prazer dos movimentos.

4.4.	
------	--

Uma novidade consiste em que os exercícios de campo sejam complementados com actividades em sala de aula. Trata-se de pesquisas sobre as regras e a história dos desportos praticados. Os resultados são apresentados pelos alunos à turma.

4.5.	
------	--

Os professores buscam a participação das actividades físicas de todos os alunos. Os alunos mais fortes e com boas capacidades físicas não podem ser mais valorizados do que os outros.

4.6.	
------	--

Nas aulas de Educação Física, os grupos de meninos e de meninas juntam-se. Graças a esta prática que foge do tradicional, as aulas são mais animadas, meninos e meninas mostram-se mais unidos e solidários.

A.	As aulas de Educação Física não se destinam só aos melhores alunos.
B.	Os alunos podem escolher entre diversas práticas desportivas.
C.	No Brasil estão a aparecer novas ideias sobre as aulas de Educação Física.
D.	Dá-se muita atenção ao estado do corpo que deve ser saudável.
E.	As aulas de turmas mistas melhoram a comunicação entre os alunos.
F.	Os alunos ficam aborrecidos com o treino intensivo e fogem das aulas.
G.	Os alunos procuram informações sobre várias modalidades de desporto.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (8 pkt)

Przeczytaj poniższy tekst. Na podstawie zawartych w nim informacji zdecyduj, które ze zdań 5.1.-5.8. są prawdziwe (VERDADEIRO), a które fałszywe (FALSO), wpisując znak X w odpowiednią rubrykę tabeli.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Os prazeres da cozinha mexicana estão cada vez mais próximos: hoje há perto de quarenta restaurantes e bares mexicanos no Brasil. Para os brasileiros, que há uns anos atrás mal conheciam os sabores da comida do México, é uma novidade atraente. O êxito dos restaurantes mexicanos no Brasil está relacionado com um enorme número de turistas brasileiros que vão ao México em viagens de férias. Estas visitas aumentam o interesse pela culinária e cultura deste país. Mas a paixão pelas coisas mexicanas não é uma moda só brasileira: há uma febre por tudo o que é do México no mundo.

A comida mexicana que é vendida no estrangeiro sofre uma reforma. No Brasil, por exemplo, os pratos contêm menos pimenta. Deste modo o arroz e o feijão têm um sabor mais semelhante ao nacional. Além disso, preparam-se também pratos mexicanos muito tradicionais como o frango com chocolate e pimenta importada, porque há clientes que gostam de originalidade na culinária.

Entrar num restaurante mexicano no Brasil é como viajar sem sair do país. No ambiente criado, sentem-se os costumes e a cultura mexicanos. Na decoração há artesanato variado: peças de cerâmica ou até máscaras tradicionais. As paredes e a mobília são pintadas com cores vivas. Em todos os casos os restaurantes mexicanos no Brasil são ambientes alegres onde se pode ouvir e dançar ritmos latino-americanos. O público adora. A pessoa que entra num lugar desses não fica indiferente: uns cantam com os músicos mexicanos, outros acompanham o ritmo da música com as mãos ou com os pés, alguns até arriscam dançar.

adaptado de Veja, Junho de 1995

		VERDA- DEIRO	FALSO
5.1.	A gastronomia mexicana faz sucesso no Brasil.		
5.2.	O turismo brasileiro no México é reduzido.		
5.3.	O gosto pela cozinha e cultura mexicanas é um fenómeno internacional.		
5.4.	A comida mexicana é adaptada aos hábitos alimentares brasileiros.		
5.5.	O frango com chocolate é um prato tipicamente brasileiro.		
5.6.	Os restaurantes mexicanos são locais escuros e tranquilos.		
5.7.	Os clientes dos restaurantes mexicanos divertem-se pouco.		
5.8.	O texto fala-nos da popularidade da cozinha mexicana no Brasil.		

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (6 pkt)

Przeczytaj poniższy tekst. Wybierz zakończenia zdań (6.1.-6.6.) zgodne z jego treścią, zakreślając właściwą literę A, B, C lub D.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

OS IRMÃOS

Ele estava reformado e vivia num pequeno apartamento em Lisboa. De vez em quando chegavam cartas da sua irmã mais nova que morava numa pequena vila no Norte do país. Ela também era viúva e vivia sozinha.

Na última carta a irmã perguntava-lhe mais uma vez por que não ia passar uns dias com ela lá no Norte. Sempre que escrevia lhe fazia aquela proposta, mas ele pensava que a fazia por falta de assunto. Não se viam há tantos anos que era difícil arranjar coisas para dizerem um ao outro. Costumava quase sempre responder com outras perguntas: «E tu por que não apareces? Aqui em Lisboa há sempre coisas para ver. Há quanto tempo não vens tu a Lisboa?» Escrevia e ficava pensativo. A ideia da possível vinda da irmã não o entusiasmava. Coisas para ver... Que coisas? Onde podia levá-la? Ao jardim zoológico? Ao Centro Cultural de Belém?

Um dia chegou uma carta em que ela dizia que não podia viajar, custava-lhe muito andar por causa do reumático. E acrescentava: «Mas tu, agora que tens o tempo todo por tua conta...»

Por que ele não ia? É certo que não havia entre eles uma ligação profunda. Eram no fundo dois estranhos que, de vez em quando, escreviam coisas gerais um ao outro. O tempo. O reumático. O colesterol. O coração. O tempo outra vez. Coisas assim.

Por que não ia? Desta vez escreveu a dizer que sim, que na semana seguinte, talvez na terça ou na quarta, aparecia por lá.

adaptado de Maria Judite de Carvalho, As impressões digitais

- 6.1. A irmã vivia sozinha porque
- A. não gostava de companhia.
 - B. se divorciou do marido.
 - C. o marido dela morreu.
 - D. era solteira.
- 6.2. Por motivo da possível visita da irmã, o homem
- A. estava cheio de alegria.
 - B. estava pouco animado.
 - C. queixava-se das despesas.
 - D. decidiu viajar ao Norte.
- 6.3. A irmã não podia viajar a Lisboa por causa dos problemas
- A. económicos.
 - B. de saúde.
 - C. no trabalho.
 - D. na família.
- 6.4. Os irmãos escreviam cartas um ao outro para
- A. relatar as viagens feitas.
 - B. criticar os hábitos dos familiares.
 - C. analisar assuntos da vida pública.
 - D. trocar informações quotidianas.
- 6.5. Finalmente o irmão
- A. aceitou o convite da irmã.
 - B. deixou a carta sem resposta.
 - C. rejeitou a proposta da irmã.
 - D. não deu atenção ao convite.
- 6.6. Segundo o texto, a relação entre os dois irmãos
- A. era muito forte e próxima.
 - B. não existia há muitos anos.
 - C. era pouco intensa e débil.
 - D. era agitada e problemática.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

