

WYPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNIKA

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę.
Sprawdź, czy kod na naklejce to
O-100.

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.



Egzamin ósmoklasisty

Język hiszpański

DATA: **26 maja 2022 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS PRACY: **90 minut**

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych **20 stronach** jest wydrukowanych **14 zadań**.
2. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi.
3. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
4. Na tej stronie i na karcie odpowiedzi w wyznaczonych miejscach wpisz swój kod, numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
5. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
6. Teksty do zadań od 1. do 4. zostaną odtworzone z płyty CD.
7. Rozwiązania zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Nie używaj korektora.
9. Rozwiązania zadań **zamkniętych**, tj. **1, 2, 4, 5, 7–9, 11** oraz **12**, zaznacz na karcie odpowiedzi zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie. W każdym zadaniu poprawna jest zawsze **tylko jedna** odpowiedź.
10. Rozwiązania zadań **otwartych**, tj. **3, 6, 10, 13** oraz **14**, zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach w arkuszu egzaminacyjnym. Ewentualne poprawki w odpowiedziach zapisz zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie.
11. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.

Powodzenia!

WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

Uprawnienia ucznia do: nieprzenoszenia odpowiedzi na kartę odpowiedzi dostosowania zasad oceniania.



OJHP-**100**-2205

Zapoznaj się z poniższymi informacjami

1. Jak na karcie odpowiedzi zaznaczyć poprawną odpowiedź oraz pomyłkę w zadaniach zamkniętych?

Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz inną odpowiedź, np.



Poprawna odpowiedź w zadaniu	Układ możliwych odpowiedzi na karcie odpowiedzi	Sposób zaznaczenia <u>poprawnej</u> odpowiedzi	Sposób zaznaczenia <u>pomyłki</u> i poprawnej odpowiedzi															
C	<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	C	D	E	<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	■	D	E	<table border="1"><tr><td>⊙</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	⊙	B	■	D	E
A	B	C	D	E														
A	B	■	D	E														
⊙	B	■	D	E														

2. Jak zaznaczyć pomyłkę i zapisać poprawną odpowiedź w zadaniach otwartych?

Jeśli się pomylisz, zapisując odpowiedź w zadaniu otwartym, pomyłkę przekreśl i napisz poprawną odpowiedź, np.

nad niepoprawnym fragmentem

padre

Su ~~padre~~ va en coche.

lub obok niego

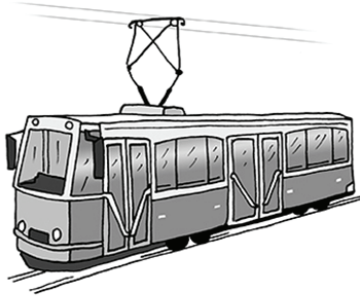
Su padre va en ~~coche~~ tren

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. ¿En qué medio de transporte quiere volver el chico a su casa?

A.



B.

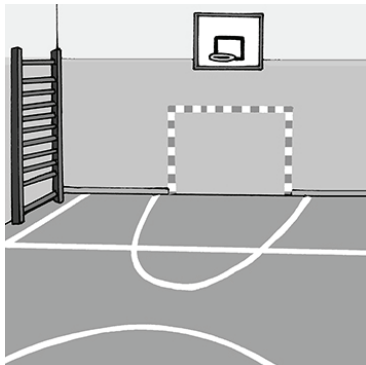


C.



1.2. ¿Dónde ha encontrado el chico el móvil de su amiga?

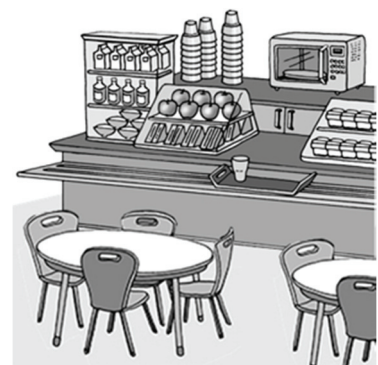
A.



B.

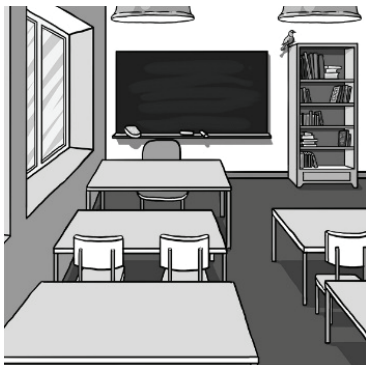


C.



1.3. ¿Dónde están las personas que hablan?

A.



B.



C.



1.4. La chica habla con Andrés para

- A. pedirle un favor.
- B. darle un consejo.
- C. invitarlo a un evento.

1.5. La mujer habla de

- A. un casting de cine.
- B. un concurso literario.
- C. una exposición temática.

Zadanie 2. (0–4)

Uslyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat tego, co różne osoby robią w deszczowe dni. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

Esta persona dice que cuando llueve


- A. le gusta pasear por las calles.
- B. tiene que ayudar en casa.
- C. juega a los videojuegos.
- D. se dedica a leer.
- E. ve películas.



2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Zadanie 3. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie rozmowę dotyczącą wypożyczenia kostiumów (*alquiler de trajes*). Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki w zdaniach 3.1.–3.3., tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku hiszpańskim.



ALQUILER DE TRAJES

3.1. No se alquilan trajes en el mes de _____.

3.2. Actualmente el alquiler de un traje cuesta _____ euros por día.

3.3. Está prohibido _____ los trajes.

Zadanie 4. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi dotyczące zdrowia (4.1.–4.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. No, pero todavía tengo que quedarme en casa.
- B. Tres, una después de cada comida.
- C. Que debo descansar y tomar vitaminas.
- D. Porque me duele mucho.
- E. Un poco mejor, gracias.

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1., 2. ORAZ 4. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Koleżanka pyta Cię, jak często chodzisz na treningi karate. Co jej odpowiesz?

- A. Mañana por la tarde.
- B. Todos los sábados.
- C. Tres horas.

5.2. W restauracji kelner pyta, czy smakuje Ci danie. Co mu odpowiesz?

- A. De nada.
- B. Mucho gusto.
- C. Está muy bueno.

5.3. Jesteś na imprezie klasowej. Koledzy proszą Cię, abyś jeszcze został(a), ale Ty musisz już iść. Co powiesz kolegom?

- A. Tengo que irme ahora.
- B. Me va bien.
- C. Vengo con vosotros.

5.4. Spotykasz przypadkowo na ulicy dawno niewidzianego kolegę. Jak wyrazisz swoją radość ze spotkania z nim?

- A. ¡Suerte!
- B. ¡Felicidades!
- C. ¡Encantado de verte!

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–2)

Uzupełnij dialogi 6.1.–6.2. Wpisz w każdą lukę brakującą wypowiedź, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku hiszpańskim.

6.1. X: Javier, ¿_____ a hacer los deberes de Matemáticas?

Y: Lo siento, pero yo no soy bueno en Matemáticas. Mejor pide ayuda a Carmen.

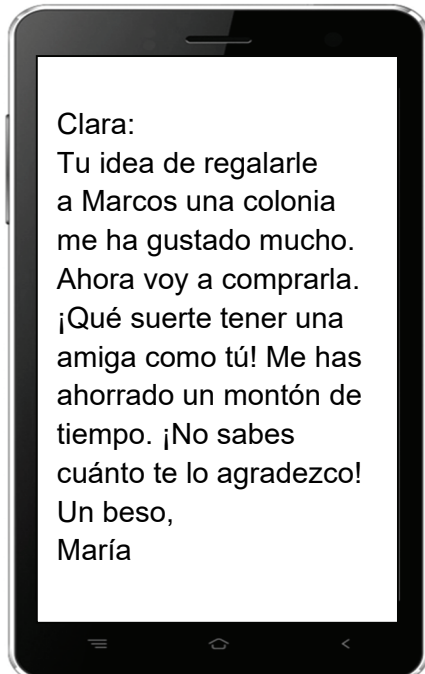
6.2. X: ¿_____?

Y: De Ámsterdam. ¿Y tú?

X: Yo, de Barcelona, soy catalán.

Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 7.1.–7.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.



7.1. María escribe a Clara para

- A. darle las gracias.
- B. quejarse de algo.
- C. animarla a hacer algo.

REGLAS PARA LOS ESTUDIANTES

SE PIDE

- ✓ dejar las mochilas en los sitios indicados.
- ✓ hacer cola de manera ordenada.
- ✓ devolver los platos después de comer.


ESTÁ PROHIBIDO

- ✓ gritar y correr.
- ✓ tirar restos de comida al suelo.
- ✓ leer libros y hacer los deberes.

GRACIAS

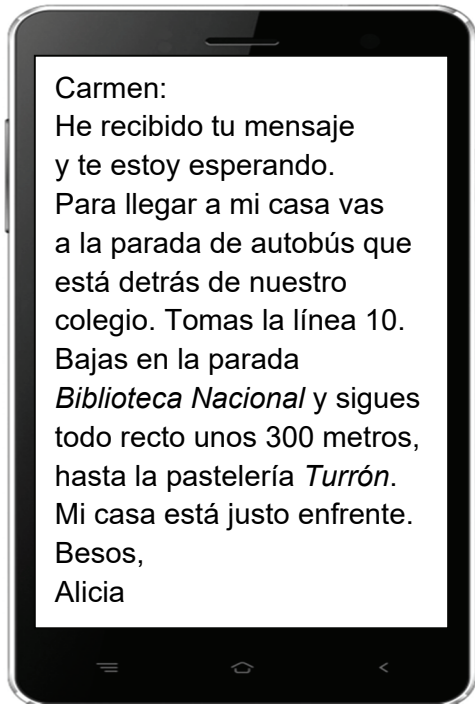
7.2. Este anuncio se puede leer en

- A. el aula de un colegio.
- B. la biblioteca de un colegio.
- C. el comedor de un colegio.

	16 de agosto ★★★★★
Lucas Barcelona, España	El mes pasado nos trasladamos de Madrid a Barcelona y todavía no tengo aquí muchos amigos. Pero he conocido a una persona interesante. Es un señor mayor, de setenta años, que vive en el piso de arriba. No tiene familia en Barcelona, todos sus hijos y nietos viven fuera y se siente solo, como yo. Esta mañana hemos subido juntos en el ascensor y hemos hablado. Me ha dicho que en 1979 fue campeón de ajedrez. ¿Y sabéis qué? Si quiero, puede enseñarme a jugar. Fantástico, ¿no?

7.3. Lucas

- A. presenta a su familia.
- B. escribe sobre su vecino.
- C. recuerda a un antiguo amigo.



7.4. La casa de Alicia está

- A. detrás de su colegio.
- B. cerca de una tienda.
- C. enfrente de una biblioteca.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–D), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.



EL ORIENT EXPRESS

Quizás el tren más famoso de la historia ha sido el Orient Express. **8.1.** ____ Es que su nombre estaba relacionado con su trayecto: circulaba entre París y Estambul, es decir, unía el Occidente con el Oriente.

El Orient Express viajó por primera vez en el año 1883 y muy rápidamente llegó a ser un símbolo de lujo. Sus compartimientos eran elegantes y cómodos, y su cocina tenía fama de excelente. El menú variaba porque se servían platos originales del país por el que pasaba el tren. Pero el Orient Express era algo más que un medio de transporte. **8.2.** ____ En él organizaban fiestas, realizaban negocios y discutían sobre asuntos internacionales.

En la historia del Orient Express hubo algunos momentos difíciles. **8.3.** ____ En otra ocasión, lo atacó un grupo de bandidos. El Orient Express viajó por última vez en 1977. Hoy solo lo podemos conocer por los libros o películas.

Na podstawie: movietravel.org

- A. Era también un lugar de moda entre gente rica: aristócratas, comerciantes y políticos.
- B. Una vez, la nieve bloqueó el tren durante varios días.
- C. Además, ya no estaba de moda.
- D. ¿Por qué se llamaba así?

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj trzy ogłoszenia dotyczące wydarzeń kulturalnych (A–C) oraz pytania 9.1.–9.4. Do każdego pytania dopasuj właściwe ogłoszenie. Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno z ogłoszeń pasuje do dwóch pytań.

A.

PÍCNIC HISTÓRICO

SÁBADO 23 de MARZO
PARQUE de MIGUEL de CERVANTES



Viajar en el tiempo es posible...

Allí podrás:

- ✓ encontrar a damas y caballeros, reyes y reinas
- ✓ ver torneos, espectáculos y conciertos
- ✓ montar a caballo, tirar con arco, correr, saltar o jugar al balón

¡Lo único que tienes que llevar es el buen humor!

ENTRADA LIBRE

B.

FERIA DE CÓMICS

EN EL CENTRO DEPORTIVO

Domingo 20 de abril

13:00 – abrimos las puertas

14:00 – encuentro con el ganador del premio del público Félix Lago, creador de *Combate Mortal*, el cómic más vendido de este año. Nuestro invitado hablará sobre sus métodos de trabajo.

de 16:00 a 18:00 – intercambio de cómics

Si estás interesado en tomar parte en esta actividad,

regístrate en

INTERCAMBIO DE CÓMICS

ENTRADA 5 euros

C.



¿QUIERES SER MAESTRO DEL ORIGAMI?

Te invitamos a un taller muy especial

Lugar: Museo Oriental

Fecha: este sábado desde las 10:00 hasta las 17:00

Precio: EL TALLER ES GRATIS

Animador: Gabriel Machado

Solo tienes que llevar hojas de papel de 10 cm x 10 cm. Pueden ser de periódicos o revistas usados.

¿En cuál de los anuncios se informa de que

9.1.	podrás conocer a un autor conocido?	
9.2.	es obligatorio llevar tus propios materiales?	
9.3.	hay que pagar para participar en el evento?	
9.4.	podrás participar en actividades deportivas?	

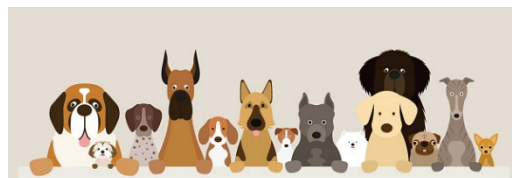
PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj teksty 1. i 2. Uzupełnij luki 10.1.–10.3. w wiadomości, którą Karol wysłał do Kamila, zgodnie z treścią tekstów, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens podanych informacji. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

Tekst 1.**ASILO PARA PERROS “DAME LA PATA”****Formulario de voluntariado****DATOS PERSONALES**

Nombre y apellido: Karol Kowalski
Ciudad: Málaga
Edad: 14 años
E-mail: karol_kowalski@abc.com

**¿Cuándo puedes venir?***

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Mañana						X	
Tarde				X			

¿Tienes carné de conducir?* Sí No **X****¿Qué tareas puedes hacer?*** limpieza de las jaulas higiene de perros paseos con perros actualización de la página web, participación en campañas de promoción transporte de productos alimenticios transporte de animales (visitas al veterinario)*** marca la opción elegida con una X****ENVÍA**

Tekst 2.

Mensaje	
De:	estefania_ortiz@xyz.com
Para:	karol_kowalski@abc.com
Asunto:	Voluntariado

Hola, Karol:

Gracias por tu interés. Hemos leído tu formulario y queremos proponerte colaborar con nosotros. Desgraciadamente, debes saber que para ocuparse directamente de los animales hay que tener dieciséis años. Por eso, no puedes dedicarte a este tipo de tareas. Sin embargo, en estos momentos necesitamos gente para sacar fotos a los animales. ¿Estás interesado? Nuestros empleados las publicarán en Internet con la información sobre cómo adoptar un perro.

Si aceptas nuestra propuesta, podrás comenzar en septiembre y venir los días que has marcado en tu formulario. Como eres menor de edad, necesitarás autorización de tus padres, que debes mandarnos por correo antes de empezar.

Un saludo cordial,
Estefanía Ortiz
Directora

Cześć Kamilu!

Mam świetną wiadomość! W końcu rodzice zgodzili się, żebym pracował w schronisku dla psów jako wolontariusz. Wysłałem swoje zgłoszenie i właśnie dostałem odpowiedź. Niestety, jestem trochę zawiedziony. Przede wszystkim liczyłem, że będę miał bezpośredni kontakt z psami, dlatego w formularzu zazaczyłem, że chciałbym **10.1.** _____ oraz sprzątać ich boksy. Okazało się to jednak niemożliwe. Zgodnie z regulaminem schroniska, aby wykonywać te czynności, trzeba mieć ukończone co najmniej **10.2.** _____. Zaproponowano mi natomiast inne zajęcie: będę **10.3.** _____ i w ten sposób uczestniczyć w aktualizacji strony internetowej schroniska oraz w jego promocji. Muszę tylko dostarczyć pozwolenie od rodziców i od września zaczynam. Bardzo się cieszę. Napiszę, jak mi idzie.

Pozdrawiam

Karol

Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 11.1.–11.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki. Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. PERO	B. SI	C. HACE	D. HAY	E. TAMBIÉN	F. TAMPOCO
---------	-------	---------	--------	------------	------------

LA VIDA NOCTURNA DE LOS INSECTOS

¿Duermen los insectos como nosotros?

11.1. _____ un estudio interesante sobre este tema. Resulta que las moscas de la fruta¹ duermen tan profundamente que es difícil despertarlas. Además, **11.2.** _____ no descansan bastantes horas, se ponen nerviosas, a veces hasta agresivas, es decir, reaccionan de la misma manera que las personas.



El descanso nocturno es fundamental **11.3.** _____ para las abejas². Lo necesitan para poder comunicarse con sus compañeras sin dificultades.

Na podstawie: www.muyinteresante.es

¹ Una mosca de la fruta – muszka owocówka.

² Una abeja – pszczoła.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 12. (0–3)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 12.1.–12.3. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.



17 DE JULIO, DÍA MUNDIAL DEL EMOJI

¿Sabías que la palabra emoji es **12.1.** _____ origen japonés? En este idioma la “e” significa “imagen”, y “moji”, “letra”. Es que los primeros 176 emoticonos los **12.2.** _____ Shigetaka Kurita, un diseñador japonés contratado para hacer más fácil la comunicación entre los clientes de una compañía telefónica. Pero hoy en día los emoticonos se usan no solo para escribir mensajes de móvil. **12.3.** _____ unos años, un escritor “escribió” el primer libro que no tiene palabras, sino emoticonos. ¡Sí, sí, en serio!

Na podstawie: www.muyinteresante.es

12.1.

- A. a
- B. de
- C. en

12.2.

- A. leyó
- B. tomó
- C. inventó

12.3.

- A. Hace
- B. Desde
- C. Dentro de

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 13. (0–3)

Przetłumacz na język hiszpański fragmenty podane w nawiasach, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy.

13.1. De todos mis hermanos yo (*jestem najmłodszy*) _____.

13.2. Acuéstate ahora mismo. Ya (*jest bardzo późno*) _____.

13.3. Para ir al centro hay que (*skręcić w prawo*) _____
en el semáforo.

Zadanie 14. (0–10)

Od niedawna chodzisz na kurs nauki gry na gitarze. W e-mailu do koleżanki z Hiszpanii:

- wyjaśnij, skąd masz gitarę
- opisz nauczyciela prowadzącego zajęcia
- napisz, jakie masz plany związane z grą na tym instrumencie.

Napisz swoją wypowiedź w języku hiszpańskim. Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić od 50 do 120 wyrazów (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

